

Elliot's Dream

48 count / 4-wall / Intermediate



Choreographie:

Ann Wood

01/2003

Musik:

I Love To Boogie

T Rex

Dreaming With My Eyes Oper

Clay Walker

Cherokee Boogie

BR5-49

Section 1 Toe Heel x2, Side Rock Cross, Left, Touch, Right, Touch, Left Chasse.

- 1 Rechte Fußspitze neben dem LF auftippen (Ferse nach außen)
- + Rechte Ferse neben dem LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 2 Rechte Fußspitze neben dem LF auftippen (Ferse nach außen)
- + Rechte Ferse neben dem LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links

Section 2 Toe Heel x2, Side Rock Cross, Strut, Cross Strut, Rock Step 1/4 Turn, Step.

- 1 Rechte Fußspitze neben dem LF auftippen (Ferse nach außen)
- + Rechte Ferse neben dem LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 2 Rechte Fußspitze neben dem LF auftippen (Ferse nach außen)
- + Rechte Ferse neben dem LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- 5 + Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 6 + Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7 + LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF mit ¼ Rechtsdrehung
- 8 LF Schritt vorwärts

Section 3 Walk Forward x2, Run Forward x3, Step Touch, Step Touch, Back Shuffle.

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 5 + LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 6 + RF Schritt zurück und LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt zurück

Section 4 Back Mambo, Step 1/2 Pivot Step x2, Forward Left Lock Step.

- 1 + 2 RF Schritt zurück (LF etwas anheben), Gewicht vor auf LF, RF neben LF absetzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtssdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Section 5 Forward Step Touch x4, Walks Back with Hitch x2.

- 1 + RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 2 + LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 3 + RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 4 + LF Schritt vorwärts und RF neben LF auftippen
- 5 + RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 6 + RF Schritt zurück und linkes Knie hochheben
- 7 + LF Schritt zurück und RF Schritt zurück
- 8 + LF Schritt zurück und rechtes Knie hochheben

Section 6 Side Rock Cross x2, Extended Grapevine Right.

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF vor dem LF kreuzen
- 3 + 4 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 5 + RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen

- 6 + RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7 + RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 8 + RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

www.bald-eagle.de

13.09.2007