

Ghost Train

32 count / 4-wall / Beginner,



Choreographie:

Kathy Hunyadi

Musik:

If You Can't Be Good by
Ghost Train by
Baby Likes To Rock It by
Buckaroo by
Nothing But The Tail Lights by
When Love Starts Talkin' by

Neal McCoy
Australia's Tornados
Tractors
Lee Ann Womack
Clint Black
Wynonna

1-8 Stomps Forward, Toe Fans

- 1, 2 Mit RF nach vorn stampfen, rechte Fussspitze nach rechts drehen
- 3 Rechte Fussspitze in die Mitte drehen
- 4 Rechte Fussspitze wieder nach rechts drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf RF nehmen
- 5, 6 Mit LF nach vorn stampfen, linke Fussspitze nach links drehen
- 7 Linke Fussspitze in die Mitte drehen
- 8 Linke Fussspitze wieder nach links drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf LF nehmen

9-16 Jazz Box With 1/4 Turn Right, Jazz Box With 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen
- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen

17-24 Weave Left, 1/4 Turn Right

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 1/4-Drehung rechts auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF stellen

Option: Laut Kickit & Kathy (7, 8), bzw. *Linedance Magazin 5 - 8*:

- 7, 8 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 5, 6 *RF vor dem LF kreuzen und LF neben RF absetzen*
- 7, 8 *RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen*

25-32 Stomp, Hold, Stomp, Hold, Walk Right-Left-Right-Left

- 1, 2 RF nach vorne stampfen, warten
- 3, 4 LF nach vorne stampfen, warten
- 5- 8 Vorwärts gehen: rechts, links, rechts, links & jeweils aufstampfend

Tanz beginnt wieder von vorne