

Jolene - For 'The Lady'

Choreographie: Dieter Brand

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance

Musik: **Jolene (Dance RMX Radio Edit - Space Voice)** von Dagmar "The Lady Of Country"

Side rock turning ¼ r, ¼ turn r & side, ¼ turn r & back, coaster step, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Rock forward, coaster step, side, behind, chassé r turning ¼ r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7 Schritt nach rechts mit rechts
&8 Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

Step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)
5-6 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Side rock, crossing shuffle, ¼ turn l & back, ¼ turn l & side, crossing shuffle

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3 Linken Fuß weit über rechten kreuzen
&4 Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
7 Rechten Fuß weit über linken kreuzen
&8 Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Wiederholung bis zum Ende