

Get In Line

Lover Boy

Choreographie: Ann Hjortsberg & Ilona Lorenz

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Love Is Strange** von Dolly Parton & Kenny Rogers

Side rock, crossing shuffle r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, together, chassé r, touch forward, point, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ¼ l 2x, rock forward, coaster step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 wie 1-2 (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Stomp side, hold, ½ turn r, hold, coaster step turning ¼ l, walk 2

- 1-2 Linken Fuß links aufstampfen - Halten
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß rechts aufstampfen (12 Uhr) - Halten
- 5&6 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 16.03.07; Stand: 16.03.07. Druck-Layout ©2005 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.