

Mighty Good Time

64 count / 4-wall
Intermediate



Choreographie:

Joyce Plaskett

11/2012

Musik : Mighty Good Time by The Willy Clay Band -128 bpm-

[Video 1](#)

[Video 2](#)

Side, Behind, Heel-Ball-Cross, Side Rock, Cross Shuffle Rt.

- 1 – 2 RF Schritt nach re, LF hinter RF kreuzen
- 3 & 4 RF Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen und LF über RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach re, LF kurz anheben und wieder belasten
- 7 & 8 RF weit über LF kreuzen, LF von re an RF setzen, RF weit über LF kreuzen

Shuffle with 1/4-Turn back, 1/2-Turning Shuffle, Rock Step, Coaster Step Rt

- 1 & 2 LF mit 1/4-Rechtsdrehung Schritt zurück, RF an LF setzen, LF Schritt zurück 3 Uhr
- 3 & 4 RF mit 1/4-Rechtsdrehung Schritt nach re, LF an RF setzen, RF mit 1/4-Rechtsdrehung vor 9 Uhr
- 5 – 6 LF Schritt vor, RF kurz anheben und wieder belasten
- 7 & 8 LF kl. Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor

Point Switches, Heel fwd & Toe Behind, Kick-Ball-Change 2x Lt.

- 1 & 2 RF Fußspitze re auftippen, RF an LF setzen, LF Fußspitze li auftippen
- &3-&4 LF an RF setzen & RF Hacke vorn auftippen, RF an LF setzen & LF Fußspitze hinten auftippen
- 5 & 6 LF vor kicken u. an RF setzen, RF kurz anheben u. wieder belasten
- 7 & 8 LF vor kicken u. an RF setzen, RF kurz anheben u. wieder belasten

Step & 1/2-Pivotturn, Shuffle fwd., Full Turn I, Shuffle fwd. Rt

- 1 – 2 LF Schritt vor und auf bd. Ballen 1/2-Rechtsdrehung, Gewicht auf RF 3 Uhr
- 3 & 4 LF Schritt vor, RF an LF setzen und LF Schritt vor
- 5 – 6 RF mit 1/2-Linksdrehung Schritt zurück, LF mit 1/2-Linksdrehung Schritt vor
- 7 & 8 RF Schritt vor, LF an RF setzen und RF Schritt vor

Hier !!! In der 5. Wand nach Full Turn nur noch 7-8 (Walk, Walk r - l) tanzen, danach Restart !!!!

Rock Step, Coaster Step, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1 – 2 LF Schritt vor, RF kurz anheben und wieder belasten
- 3 & 4 LF kl. Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor
- 5 – 6 RF Schritt nach re, LF kurz anheben und wieder belasten
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen

Rock Step, Sailor Step with 1/4-Turn I, Rock Step, 1/2-Turning Shuffle Rt.

- 1 – 2 LF Schritt vor, RF kurz anheben und wieder belasten
- 3 & 4 LF mit 1/4-Linksdrehung hinter RF kreuzen, RF kl. Schritt nach re, LF kl. Schritt nach li 12 Uhr
- 5 – 6 RF Schritt vor, LF kurz anheben und wieder belasten
- 7 & 8 RF mit 1/4-Rechtsdrehung Schritt nach re, LF an RF setzen, RF mit 1/4-Rechtsdrehung re 6 Uhr

Rock Step, Coaster Step, Heel Switches, Step 1/4-Pivot turn It.

- 1 – 2 LF Schritt vor, RF kurz anheben und wieder belasten
- 3 & 4 LF kl. Schritt zurück, RF an LF setzen und LF Schritt vor
- 5 & 6 RF Hacke vorn auftippen, RF an LF setzen und LF Hacke vorn auftippen
- &7 – 8 LF an RF setzen, RF kl. Schritt vor und auf bd. Ballen 1/4-Linksdrehung 3 Uhr

Cross, Side, Behind-Side-Cross, Rock Step & Behind-Side-Cross

- 1 – 2 RF über LF kreuzen, LF Schritt nach li
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach li, RF über LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt vor, RF kurz anheben und wieder belasten
- 7 & 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach re u. LF über RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Dank an Heike für die Zurverfügungstellung der Tanzbeschreibung.

