

Get In Line

Pavement Ends – The Florida Dance

Choreographie: Gudrun Schneider & Florida Friends

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Pavement Ends** von Little Big Town
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Point-touch-point, behind-side-cross, point-touch-point, sailor step turning ¼ I

- 1&2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß und wieder rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechten Fuß und wieder links auftippen
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rocking chair, step, pivot ½ I 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Out, hold, out, hold, toe-heel swivels, hold

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3-4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5-6 Fußspitzen nach innen drehen - Hacken nach innen drehen
- 7-8 Fußspitzen nach innen drehen - Halten

Scissor step r + l, Mambo forward, sailor step turning ½ I

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ½ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde)

Mambo forward, sailor step turning ¼ I

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

Aufnahme: 07.12.2012; Stand: 12.02.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.