

# Side By Side

64 count / 4-wall / Intermediate



**Choreographie:**

Patricia E. Stott

04/2004

**Musik:**

We Work It Out -135 bpm-

Joni Harms

## Section 1 Right Chasse, Back Rock, Left Chasse, Back Rock.

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

## Section 2 Shuffle 1/2 Turn Travelling Forward, Back Rock, Side Behind, 1/4 Turn, Scuff.

- 1 + 2 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF starker Bodenstreifer nach vorne

## Section 3 Forward Shuffle, Step 1/2 Pivot, Forward Shuffle, 3/4 Turn Left.

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

## Section 4 Cross Shuffle, Side Rock, Behind, Side, Cross, Point.

- 1 + 2 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

## Section 5 Cross, Point Side, Across, Side, Cross, Point Side, Across, Hold.

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- 3, 4 Linke Fußspitze vor dem RF kreuzend auftippen und linke Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7, 8 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und Halten

## Section 6 Right Chasse, Back Rock, Left Chasse, Back Rock.

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

## Section 7 Figure 8 Vine.

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts
- 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## Section 8 Forward Shuffle, Step 1/2 Pivot, Forward Shuffle, Full Turn Forward.

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

- 7 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- . Option:
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke:- Tanze am Ende des 1. und 3. Durchgangs zusätzlich**

**Hip Bumps.**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach rechts und nach links schwingen
- 3, 4 Hüften nach rechts und nach links schwingen (Gewicht LF)

**Finish:- Im 6. Durchgang, Section 6: Ersetze Counts 5 – 8 durch:**

**Vine Left With 1/4 Turn Left, Scuff.**

- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung und RF starker Bodenstreifer nach vorne

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

13.09.2008