

# Somebody Like You

48 count / 2-wall / Intermediate/advanced



## Choreographie:

Alan G. Birchall

## Musik:

Somebody Like You

Keith Urban

## [Video 1](#)

[Video 2](#)

[Video 3](#)

### ROCK, RECOVER WITH 1/2 TURN, FULL TRIPLE TURN, ROCK 1/4 TURN, CROSS, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/2 Rechtsdrehung
- 3 + 4 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- 5, 6 1/4 Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- . Option:
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### CROSS, KICK BALL CROSS, CROSS SHUFFLE TWICE, UNWIND 1/2 TURN, CROSS, POINT

- 1 RF vor dem LF kreuzen
- 2 + 3 LF nach vorne kicken, LF neben RF absetzen, RF weit vor dem LF kreuzen \*\*\*
- + LF Schritt etwas zum RF heransetzen
- 4 RF weiter vor dem LF kreuzen & mit den Fingern schnippen
- + LF Schritt etwas zum RF heransetzen
- 5 RF weiter vor dem LF kreuzen & mit den Fingern schnippen
- 6 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und linke Fußspitze links auftippen
- \*\*\* im 9. Durchgang zusätzlich 3/4 Linksdrehung auf den Fußballen (Finish)

### L SAILOR STEP, R SAILOR STEP, CROSS BEHIND, UNWIND, CROSS, ROCK 1/8 TURN, RECOVER

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links (RF etwas anheben), RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen 9:00
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/8 Linksdrehung (7:30)

### SYNCOATED WEAVE, ROCK 1/8 TURN, STEP 1/2 PIVOT

- + 1 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- + 3 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- + 4 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF mit 1/8 Linksdrehung (6:00)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF) 12:00

### RIGHT AND LEFT CROSS MAMBO'S, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen (LF etwas anheben), Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF vor dem RF kreuzen (RF etwas anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links \*\*\*
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit 1/2 Rechtsdrehung
- 7 + 8 Volle Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten vorwärts (RF, LF, RF)
- . Option:
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- \*\*\* Im 3. und 6. Durchgang tanze nur bis einschließlich Takt 4 und beginne dann wieder von vorne

### ROCK FORWARD, RECOVER, STEP, SLIDE STEPS BACKWARD, MODIFIED COASTER, WALK FWD

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF zum LF heranziehen, LF Schritt zurück
- + 5 RF zum LF heranziehen und LF Schritt zurück
- + 6 RF zum LF heranziehen und LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Tanz beginnt wieder von vorne**

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

15.10.2003