

## Stuck On You

Choreographie: Ines Möricke

**Beschreibung:** 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance  
**Musik:** **Stuck On You** von Andy Tielman  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### Touch forward, step r + l, kick-ball-step, step, pivot ½ l

- 1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Linke Fußspitze vorn auftippen - Schritt nach vorn mit links  
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### Vine r, rolling vine l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
5-8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
(**Restart:** In der 3. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### Rocking chair, out-out, hold 3

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&5-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - 3 Taktschläge halten

### Knee pop 2x, hold 2, knee pops

- 1-2 2x beide Hacken heben (Knie nach vorn schieben) und wieder senken  
3-4 Halten  
5-8 Abwechselnd die Knie nach innen beugen (r - l - r - l)  
(**Ende:** Ab der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - nur noch die letzte Schrittfolge tanzen)

### Wiederholung bis zum Ende